

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
познавательно-речевому направлению развития воспитанников №125 «Затейники»



УТВЕРДИЛДІ
Заведующий МДОУ
«Детский сад № 125 «Затейники»
Салтыкова Л.И.
2023 г

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по познавательно-речевому
направлению развития воспитанников №125
«Затейники»

Принято и рассмотрено на
педагогическом совете № 1
от 28.06 2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ № 9
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составили:
Сафина Л.А.
Насырова А.А.

г. Набережные Челны

СОДЕРЖАНИЕ:

Раздел 1. Целевой. Обязательная часть

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.3. Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования.....	4
1.4 Планируемые результаты освоения рабочей программы дошкольного образования детей в первой младшей группе.....	6

Раздел 2. Содержательный. Обязательная часть.....11

1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	11
--	----

1.1. Особенности осуществления образовательного процесса.....11

1.2. Организация образовательного процесса с учетом форм и видов детской деятельности.....	15
--	----

1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.....19

1.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	19
--	----

1.3.2.Образовательная область «Познавательное развитие».....	20
--	----

1.3.3.Образовательная область «Речевое развитие».....	21
---	----

1.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	22
---	----

1.3.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	23
---	----

1.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик27

1.5.Способы и направления поддержки детской инициативы.....	28
---	----

1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....32

Раздел 3. Организационный. Обязательная часть.....36

1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы.....	36
---	----

2. Примерный режим дня.....	37
-----------------------------	----

3. Примерная циклограмма деятельности воспитателя в группе раннего возраста.....	38
--	----

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	39
---	----

РАЗДЕЛ 1
ЦЕЛЕВОЙ
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ
1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников №125 «Затейники» (далее – Программа). А так же в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержен приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Закон «Об образовании» Республики Татарстан №63-3 РТ от 22 июля 2013года;
- Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстана
- Устав ДОУ;
- Положение об основной образовательной программе ДОУ.

1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

ЗАДАЧИ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

29.2.2.1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

29.2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

29.2.2.3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

29.2.2.4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и

инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

29.2.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

29.2.2.6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

29.2.2.7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной

составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добре, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

29.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с **ФГОС и ФОП ДО** оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

29.2.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательно	Познание	Проявляющий интерес к окружающему

е		миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

29.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в **ФГОС и ФОП ДО**:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области

"Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и с сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

29.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

29.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценостного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

родительское собрание;

педагогические лектории;

родительские конференции;

круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня;

мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

29.3.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать:

проекты воспитательной направленности;

праздники;

общие дела;

ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);

режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

свободная игра;

свободная деятельность детей.

Указанные события являются примерными. Разработчики могут указать любые иные воспитательные события.

29.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

29.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Реализация содержания рабочей программы основывается на следующих принципах:

- 1) Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество педагогов группы с семьёй своих воспитанников;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- 10) комплексно-тематический принцип построения образовательной деятельности;
- 11) принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- 12) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 13) принцип научной обоснованности и практической применимости.

1.3 Значимые характеристики, необходимые для разработки и реализации рабочей программы дошкольного образования

Рабочая программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей раннего возраста от 2 года до 3 лет: первая младшая группа.

Характеристика возраста

В раннем возрасте (от 2 до 3 лет) ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Главными целями взрослого в отношении ребенка раннего возраста являются:

- организация предметной деятельности;

- обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития;
- формирование речи.

Ведущая деятельность — предметная.

Ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку); осваивает систему предметно-орудийных действий — достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы приблизить к себе машинку. Однако функциональное назначение предмета открывает ребенку взрослый: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. В своей самостоятельной сюжетно-изобразительной игре он воспроизводит с помощью предметов-заместителей (кубиков, палочек и игрушек) отдельные простые события повседневной жизни.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре, способствует развитию восприятия, мышления, памяти и других познавательных процессов.

При организации образовательной деятельности учитываются возрастные особенности развития детей.

Рабочая программа разработана и реализуется с учётом:

1) социального заказа потребителей услуг (родителей), данные сведения позволили нам определить направления деятельности группы по удовлетворению запросов родителей;

2) наличия ресурсного обеспечения в группе и в ДОУ:

– кадрового:

Воспитатели: Сафина Лилия Айратовна, Насырова Айзилия Айратовна

С группой работают: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

3) организационных условий: группа функционирует в режиме 12-часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей недели. Обучение и воспитание в группе ведется на русском языке, учебный год начинается с первого сентября.

4) социально – демографические условия:

«Социальный портрет» семей воспитанников обуславливает планирование работы по выстраиванию единого поля действий и требований к ребенку со стороны значимых взрослых;

Социальная характеристика родителей группы:

-Группа состоит из 22 семей.

5) климатические условия:

- с учетом местного климата организация режима дня осуществляется в зависимости от температуры окружающего воздуха, в соответствии с режимом дня;

- особенности календарного планирования работы, содержания образовательных областей в зависимости от смены времен года;

- при организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный подход. В холодный период с октября по апрель, особое внимание уделяется закаливанию детского организма с целью профилактики простудных заболеваний;

1.4. Планируемые результаты освоения образовательной рабочей программы детей второй группы раннего возраста.

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их

последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя

(расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и в даль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врасыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за

спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, фляжками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богословской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально-содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности;

формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богословской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;

побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов окружной формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов окружной формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две выплеснутые формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей

класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре,

кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.

Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;

формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей:

существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом группы в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей раннего и дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Для проведения педагогической диагностики используются различные методы: беседа, наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, диагностические ситуации.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

РАЗДЕЛ 2

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание образовательной программы обеспечивает разностороннее развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей, учитывая принципы их интеграции:

- социально-коммуникативное,
- познавательное,
- речевое,
- художественно-эстетическое,
- физическое развитие.

1.1 Особенности осуществления образовательного процесса

Рабочая программа обучения детей содержит базисный и дополнительный компоненты. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с ФГОС (п.2.9, раздел II) образовательная программа нашей группы состоит из двух частей:

- 1) Обязательной части;
- 2) Части, формируемой участниками образовательных отношений.

Общий объем обязательной части рабочей программы составляет не менее 60% от общего объема и рассчитан на детей первой младшей группы, их индивидуальные особенности и потребности, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы группы.

Образовательная деятельность организована на основе комплексно-тематического принципа, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Построение всей образовательной деятельности вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Оптимальный период

освоения одной темы — 1-2 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах активности.

Комплексно-тематическое планирование

образовательного процесса с детьми 2-3 лет

Месяц	Неделя	Тема недели	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя		Адаптация
	2 неделя	«Наш любимый детский сад»	Адаптация
	3 неделя	«Наш любимый детский сад»	Адаптация
	4 неделя	Наша группа	Адаптация
Октябрь	5 неделя	«Во саду ли, в огороде»	Адаптация
	6 неделя	«Во саду ли, в огороде»	Адаптация
	7 неделя	«К нам приехала машина»	Адаптация
	8 неделя	«К нам приехала машина»	Адаптация
Ноябрь	9 неделя	«Птичка невеличка»	Конструирование «Мой домик»
	10 неделя	«Птичка невеличка»	Сюжетная игра «В гостях у птиц»
	11 неделя	«Колобок румяный бок»	Игры – забавы с куклой Матрёшкой
	12 неделя	«Колобок румяный бок»	Кукольный театр «Колобок»
Декабрь	13 неделя	«Здравствуй, Зимушка – зима»	«Рассматривание картины «Зима на улице»
	14 неделя	«Здравствуй, Зимушка – зима»	Создание панно «Новогодняя ёлочка»
	15 неделя	«Новый год стучится к нам»	Выставка «Мастерская Деда Мороза»
	16 неделя	«Новый год стучится к нам»	Новогодний утренник «Здравствуй, Дедушка Мороз»
Январь	17 неделя	«Зимние забавы»	Экспериментирование со снегом «Куда исчез снег»
	18 неделя	«Еду к бабушке на своей лошадушки»	Сюжетная игра «Поездка в гости»
	19 неделя	«Еду к бабушке на своей лошадушки»	Физ. досуг «С горки на горку»
Февраль	20 неделя	«Кошка Мурка и собачка Бобик в гостях у ребят»	Кукольный театр «Теремок»
	21 неделя	«Кошка Мурка и собачка Бобик в гостях у ребят»	Игра – забава «Котенъка – коток»
	22 неделя	«Папин праздник»	Спортивное развлечение «Наши папы лучше всех»
	23 неделя	«Папин праздник»	«Открытка папе, дедушке»
Март	24 неделя	«Праздник бабушек и мам»	Развлечение «Наши мамы лучше всех»
	25 неделя	«Праздник бабушек и мам»	Открытка маме, бабушке
	26 неделя	«Водичка водичка умой мое лицико»	Сюжетная игра «В гостях у доктора»
	27 неделя	«Водичка водичка умой мое лицико»	Выставка работ из пластилина «Птички»
Апрель	28 неделя	«Весна в природе»	Развлечение «В гостях у весны»

	29 неделя	«Весна в природе» продолжение	Создание панно «Первые цветы»
	30 неделя	«Такие разные насекомые»	П. игра «Как хорошо в лесу весной»
	31 неделя	«Такие разные насекомые»	Создание мини огорода «Грядки на окошке»
Май	32 неделя	«Первые листочки»	Наблюдение «Первые листочки на моей берёзке»
	33 неделя	«Одуванчики на лугу»	Создание панно «Цветочное царство»
	34 неделя	«Здравствуй лето»	«Праздник мыльных пузырей»

План организации образовательной деятельности (на неделю)

Основные направления развития	Образовательная деятельность в режиме дня	Объем недельной нагрузки непосредственно образовательной деятельности (мин.) 1 мл.гр
1. Обязательная часть		
Социально-коммуникативное	ОБП	Режимные моменты
Познавательное развитие	Предметная деятельность Окружающий мир Конструирование (крупные детали «Лего»)	10мин 10мин 10мин 1 раз в 2 недели
Речевое развитие	Развитие речи	10мин
Физическое развитие	Физкультура	20 мин
Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки»	20 мин
Общий объём	20%	
Общий недельный объем (ч):	1 час 40 мин	
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Режимные моменты, как часть занятия
	Музыка	20 минут
	Рисование	10 мин
	Лепка	10 мин 1 раз в 2 недели
	Аппликация	10мин 1раз в 2недели
	Конструирование (бумага, природный материал)	10мин 1раз в 2недели

**Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду
на день Младший дошкольный возраст**

№ п / п	Направления развития	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Приём детей на воздухе в тёплое время года ✓ Утренняя гимнастика ✓ Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ✓ Физкультминутки на занятиях ✓ Физкультурные занятия ✓ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Гимнастика после сна ✓ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по технологии Змановского) ✓ Самостоятельная двигательная деятельность ✓ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Занятия ✓ Дидактические игры ✓ Наблюдения ✓ Беседы ✓ Опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Занятия, игры ✓ Досуги ✓ Индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Занятия ✓ Дидактические игры ✓ Наблюдения ✓ Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Занятия, игры ✓ Досуги ✓ Индивидуальная работа
4.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ✓ Формирование навыков культуры еды ✓ Формирование навыков культуры общения 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальная работа ✓ Игры с ряженьем
5.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Занятия по музыкальному воспитанию 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальная работа

Формы проведения занятий в группе

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Зимушка зима пришла, много снега принесла»
3	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
4	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, с природным материалом (водой, снегом) и т.п под руководством воспитателя.
5	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

1.2 Организация образовательного процесса с учётом форм, методов, способов и видов детской деятельности
ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Формы образовательной деятельности					
Непосредственно образовательная деятельность		Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей	
Формы организации детей					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые		Групповые Подгрупповые Индивидуальные		Индивидуальные Подгрупповые	
Виды детской деятельности					
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Чтение художественной литературы	Трудовая	Продуктивная
Формы организации работы с детьми					
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Беседа • Праздник • Рассматривание • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений 		<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Индивидуальная игра • Беседа • Дидактическая игра • Чтение • Наблюдение на прогулке • Поручения • Игра на прогулке • Беседа после чтения • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек 		<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Во всех видах самостоятельной детской деятельности • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Дидактическая игра 	

ОО «Познавательное развитие»

Формы образовательной деятельности					
Непосредственно образовательная деятельность		Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей	
Формы организации детей					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые		Групповые Подгрупповые Индивидуальные		Индивидуальные Подгрупповые	
Виды детской деятельности					
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Чтение художественной литературы	Продуктивная	
Формы организации работы с детьми					
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Конструирование • Рассказ • Беседа • Экспериментирование 		<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Конструирование • Рассказ • Беседа • Экспериментирование 		<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности 	

ОО «Речевое развитие»

Формы образовательной деятельности					
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей		
Формы организации детей					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные		Индивидуальные Подгрупповые		
Виды детской деятельности					
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Чтение худож. литературы	Продуктивная	Музыкально-художественная
Формы организации работы с детьми					
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Чтение • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Разговор с детьми • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра • Чтение • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Поручения • Игра на прогулке • Беседа • Беседа после чтения • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек 	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра с текстом • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Дидактическая игра 			

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Формы образовательной деятельности					
Непосредственно образовательная деятельность		Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей	
Формы организации детей					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые		Индивидуальные Подгрупповые Групповые		Индивидуальные Подгрупповые	
Виды детской деятельности					
Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Чтение художественной литературы	Продуктивная	Музыкально-художественная
Формы организации работы с детьми					
<ul style="list-style-type: none"> Чтение Беседа, обсуждение Рассказ Игра Разучивание Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Экспериментирование Игры (дидактические, строительные) Слушание музыки Музыкально-дидактическая игра 		<ul style="list-style-type: none"> Ситуативный разговор с детьми Игра Продуктивная деятельность Беседа Использование различных видов театра Разучивание Наблюдение Игровое упражнение Конструирование из песка Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов 		<ul style="list-style-type: none"> Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание) Во всех видах детской деятельности Игры (дидактические, строительные) Самостоятельная изобразительная деятельность 	

ОО «Физическое развитие»

Формы образовательной деятельности					
Непосредственно образовательная деятельность		Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей	
Формы организации детей					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые		Групповые Подгрупповые Индивидуальные		Индивидуальные Подгрупповые	
Виды детской деятельности					
Двигательная	Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская		
Формы организации работы с детьми					
<ul style="list-style-type: none"> Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Подвижные игры с правилами, д/и Физкультурное занятие 		<ul style="list-style-type: none"> Утренняя гимнастика Закаливание Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Подвижные игры с правилами, д/и 		<ul style="list-style-type: none"> Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения 	

Традиционная классификация методов:

- Наглядные (организация наблюдений, показ предметов, картин, иллюстраций, использование ТСО, дидактических пособий и т.д.);
- Словесные (рассказ, беседа, словесные дидактические игры и др.);
- Практические – как освоение умений и навыков в практической деятельности (игры, проекты, поручения и др.)

Современная классификация методов обучения

по типу (характеру) познавательной деятельности:

Наименование метода	Характерные особенности
Информационно-рецептивный	Передача знаний в готовом виде с использованием различных источников информации. Один из наиболее экономных способов передачи информации
Репродуктивный	Основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений
Активные методы	Предоставляют возможность учиться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт

1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

1.3.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- формирование гендерной, семейной принадлежности;
- создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе;
- формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей в группе;
- формирование способности к организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка

самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности;

- поддержка стремления ребенка принять посильную помощь: воспитание чувства ответственности за порученное дело: поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности.

Примерные виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим миром и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности,) «Физическая культура» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами)	«Художественная литература» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире) «Изобразительная деятельность» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области) «Познавательное развитие» (использование дидактических игр, игр с предметами, как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»)

Перечень программ, технологий и пособий

по разделу: «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду»
Перечень пособий	«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» (под ред. Л.А. Парамоновой)

1.3.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»
Задачи:

- Развитие познавательной и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- развитие предметной деятельности и сенсорное развитие.

Примерные виды интеграции области «Познавательное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Речевое общение» (развитие познавательной и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p>«Художественная литература» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы)</p> <p>«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (ознакомление с окружающим миром и расширение кругозора в части представлений о себе, семье,)</p> <p>«Музыка» и «Изобразительная деятельность» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>«Художественная литература» (использование художественных произведений для всестороннего развития детей)</p> <p>«Музыка» и «Изобразительная деятельность» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области)</p>

Перечень программ, технологий и пособий

по разделу: «Познавательное развитие»

Перечень программ и технологий	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология «Монтессори»
Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> • «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» (под ред. Л.А. Парамоновой) • Е.В. Трифонова «Развитие игры детей 2-3 лет» • Е.А Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» • Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада»

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • А.Н. Давидчук «Познавательное развитие дошкольников в игре» |
|--|---|

1.3.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Задачи:

- развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование умений формулировать мысли через слово;
- расширение и обогащение активного словарного запаса детей, работа над смысловой стороной речи, развитие речевого творчества;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи) в различных формах и видах детской деятельности;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Специфика интеграции образовательных областей состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во всех областях рабочей программы.

Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценного речевого развития.

Перечень программ, технологий и пособий
по разделу: «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	
Перечень пособий	<p>«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» (под ред. О.С. Ушаковой)</p> <p>Развивающие занятия с детьми 2-3 лет (под редакцией Л.А. Парамоновой)</p> <p>А.И. Максаков «Учите, играя» игры и упражнения со звучащими словами 2-7 лет</p>

1.3.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.
- развитие литературной речи;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей, их способности эмоционально воспринимать музыку.

Примерные виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Развитие речи» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование познавательного интереса, расширение кругозора)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)</p> <p>«Физическая культура» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей</p>

Перечень программ, технологий и пособий

по разделу «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	
-----------------------------------	--

Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> • Н.Г. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников» • Т.Н. Доронова «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» • А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду»
------------------	---

1.3.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Задачи:

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- продолжение целенаправленного развития физических качеств

Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Познание» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирование основ безопасности собственного поведения)</p> <p>«Речь, Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования)</p> <p>«Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях, приобщение к элементарным общепринятым</p>	<p>«Музыка» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области),</p> <p>«Изобразительная деятельность» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области),</p> <p>«Художественная литература» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области)</p>

нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности) «Музыка» (развитие музыкально- ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)	
--	--

Перечень программ, технологий и пособий

по разделу: «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	<ul style="list-style-type: none"> • Ю.М. Змановский «Хождение босиком»
Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> • Л.П.Савина «Пальчиковая гимнастика» • «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» (под ред. Л.А. Парамоновой)

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровье сберегающей среды в группе;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

Система физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
1. Двигательная деятельность			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп, Инст-р по ф/к
2.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп
3.	Двигательная активность на прогулке	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Физкультминутки на занятиях	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп
6.	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7	Каникулы	2 раза в год	Воспитатели группы
2. Нетрадиционные формы оздоровления			
1.	Музыкотерапия	Использование музыки на занятиях физкультуры и перед сном	Музыкальный руководитель, Медсестра, Воспитатель группы
2.	«Хождение босиком» по технологии Ю.М. Змановского	Ежедневно после сна	Воспитатели, помощник воспитателя
3. Закаливающие мероприятия			
1.	Утренний прием детей на улице в теплое время года	Ежедневно	Воспитатели
2.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
3.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели, Инст-р по ф/к
4.	Ходьба по массажным дорожкам	После дневного сна	Воспитатели
5.	Ходьба босиком	После сна, в ходе НОД- физкультура в тренажерном зале	Воспитатели, Инст-р по ф/к,
6	Ходьба по дорожке с пуговицами	После сна	Воспитатели,
7.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, Помощники воспитателей
8.	Прогулка 2 раза в день	В течение дня	Воспитатели
9.	Проветривание помещений	В течение дня в соответствии с графиком проветривания	Помощники воспитателей
10.	Световой режим	В течение дня	Воспитатели
11.	Солнечные ванны (в летнее время)	В течение дня на прогулке	Воспитатели

Модель двигательного режима в первой младшей группе

Двигательный режим	Младшие группы
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально-ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале)	2 раз в неделю 10-15 мин.
Подвижные игры: - бессюжетные; - игры-забавы; - игры с предметами	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - пальчиковая гимнастика; - игры на развитие физических качеств	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. 1 раз в неделю 10 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

1.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность планируется с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Модель образовательной деятельности в группе структурирована следующим образом:

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей с использованием РППС	Взаимодействие с семьей
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, педагоги планируют в соответствии с циклограммой деятельности, которая включает организацию дидактических, подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых игр, пальчиковой, артикуляционной гимнастики, беседы и игры различной тематики, совместную речевую, познавательно-исследовательскую деятельность, конструирование и др.

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Формы образовательной деятельности, используемые в группе

- Экспериментирование. Работа позволяющая познавать окружающий мир в любой познавательной деятельности.
- Проектная деятельность. Форма работы, в которой участвуют родители воспитанников группы, совершая увлекательную познавательную деятельность вместе с детьми.
- Мини – музей. Форма познавательной деятельности в основе, которой идёт сбор разных предметов, одной тематики, имеющих какую либо ценность для ребёнка, с целью более глубокого познания.
- Выставки. Форма работы, которая предусматривает показ изготовленных руками родителей и детей предметов по определённой тематике.

Культурные практики

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В группе организуются досуги, посвященные особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

- ☐ Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой поручение.

☐

1.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание ребенка в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации различных видов детской деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Самостоятельность и детская инициатива в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Игра способствует приобретению опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания общей цели, совместных усилий к ее реализации, общих интересов и переживаний При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательная	У детей первой младшей группы формируется арсенал способов познания: наблюдение, сенсорное обследование объектов; экспериментирование с природными и

	<p>рукотворными объектами. Организация условий для самостоятельной познавательно деятельности подразумевает работу в двух направлениях: постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные свойства объектов в разнообразных видах деятельности и побуждение к дальнейшему их познанию.</p>
Коммуникативная	<p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми на свободные темы. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, и др.</p>

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- организация разнообразной по своему содержанию развивающей предметно-пространственной среды;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей в содержании развивающей среды;
- демократический стиль общения воспитателя с детьми;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, познавательной и т.д.);
- участие родителей в жизни ребенка.

Формы поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми,
2. Совместная познавательно деятельность взрослого и детей – экспериментирование.
3. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности.

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы:

2 – 3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная познавательная деятельность с предметами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами. Направленные на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Детская инициатива в развивающих центрах

- Центр «Речевичок»: книжки с большими картинками.
- Центр «Играпочка»: коляски, куклы, кукольная посуда, корзинки с фруктами и продуктами питания, ролевые атрибуты (полицейские кепки, каски, вязанные сумочки, халат доктора), мягкие игрушки, нестандартные игровые предметы к игре в больницу.
- Центр «Самоделкин»: разнообразный строительный конструктор (кубики, крупный пластмассовый Лего конструктор), мягкие модули, разнообразные машинки.
- Центр «Радуга» разнообразные мозаики, пирамидки, вкладыши, сенсорная подушка.
- Центр «Здоровячок»: разнообразные мячи, кегли.

- Центр «Весёлые нотки»: детские музыкальные инструменты, погремушки.

1.6 Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и группы дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия с родителями мы считаем возрождение традиций семейного воспитания и активное вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни группы и ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы и ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы и ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов:
- работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Сроки проведения	Форма проводимых мероприятий	Название проводимых мероприятий
Сентябрь	1. информационные листы 2. Обсуждение 3. Консультация 4. Родительское собрание	1. «Осень» 2. Совместная подготовка к учебному году. 3. «Адаптация ребёнка в детском саду» 4. «Добро пожаловать»
Октябрь	1. Консультация 2. Изготовление поделок 3. День добрых дел 4. консультация	1. «закаливание – первый шаг к здоровью» 2. «Осенняя фантазия» 3. Наши меньшие друзья. 4. Детская застенчивость
Ноябрь	1. Выставка рисунков. 2. Консультация 3. Фотовыставка 4. Папка – передвижка	1. «Мой новый дом для игр» 2. «Кризис трёх лет» 3. «Мамы разные нужны» 4. Детей учит то, что окружает
Декабрь	1. Информационная папка 2. Родительское собрание 3. Конкурс 4. Папка – передвижка.	1. «О зиме» 2. Скоро Новый год» 3. «Волшебные снежинки» 4. «Двигательная активность ребёнка – условия общего развития»
Январь	1. Беседа 2. Папка – передвижка 3. Выставка фотографий 4. консультация	1. «Как предотвратить проблемы в питании детей» 2. «Внимание дорога» 3. «Зима в фантазиях детей и взрослых» 4. Влияние загадок на речевое развитие детей младшего возраста»
Февраль	1. Беседа 2. Выставка фотографий 3. Практические советы 4. Родительское собрание	1. «Роль книги в развитии малышей» 2. «Мой пapa солдат» 3. «Домашний игровой уголок» 4. «Путешествие в страну сенсорики»
Март	1. Информационная папка 2. Фотовыставка 3. Праздничное мероприятие 4. консультация	1. «О весне» 2. «Очень я люблю мамочку мою» 3. «Мамин день» 4. «Маленькие драчуны
Апрель	1. Консультация 2. Консультация 3. Родительское собрание 4. Папка – передвижка	1. «И немножко помешать» 2. «Одеваем по погоде» 3. «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста» 4. «Как уберечь ребёнка от травм»
Май	1. Выставка 2. Мини огород. 3. Консультация. 4. Мастер – класс	1. «День победы» 2. «Во саду ли, в огороде» 3. «Прогулки и их значения для укрепления здоровья ребёнка» 4. «Забавные отпечатки»
Июнь	1. Информационный материал 2. Папка – передвижка 3. Практические советы 4. Оформление участка	1. «Лето» 2. «День защиты детей» 3. «Как одевать ребёнка летом» 4. «Поделки на участке»

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории - Помощь в создании предметно-развивающей среды - Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	- Участие в работе Наблюдательного совета ДОУ, родительского комитета,	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы) - Фотовыставки - Памятки, буклеты - Страница на сайте ДОУ - Консультации, семинары, семинары-практикумы, - Распространение опыта семейного воспитания - Родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе группы, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	По плану Постоянно по годовому плану

Основные принципы, определяющие концептуальные положения взаимодействия педагога и семьи воспитанника в группе, по созданию единого пространства развития ребенка:

1. Принцип преемственности, согласованных действий. Главный мотив взаимодействия родителей и педагогов заключается в согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон, «выстроенных по принципу единства, уважения и требований к ребенку, распределения обязанностей и ответственности».
2. Принцип гуманного подхода к выстраиванию взаимоотношений семьи и дошкольного образовательного учреждения. Принцип взаимоотношений семьи и дошкольного образовательного учреждения на основе гуманности, толерантности, т.е. признание достоинства, свободы личности, терпимость к мнению другого, доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.

3. Принцип открытости. Новые социальные изменения в обществе требуют от педагога открытости по отношению к семье воспитанника. Истинная открытость будет в том случае, если провозглашаемые ценности преобразуются в ценности, объединяющие социальный, интеллектуальный, культурный опыт всех взрослых, живущих в едином педагогическом пространстве: самих детей, членов их семей, воспитателей, специалистов дошкольного образовательного учреждения, социальное окружение.

4. Принцип индивидуального подхода к каждой семье. Разные семьи были и всегда будут. Эта разность зависит от многих факторов: от родительской и человеческой культуры, традиций семьи, социального положения, особенностей здоровья членов семьи, ее состава, жилищных условий, образовательного ценза, внутрисемейных отношений, предпочтаемого вида отдыха и многого другого.

5. Принцип эффективности форм взаимодействия семьи и дошкольного образовательного учреждения. Формы выбираются в соответствии с социально-психологическими условиями, интересами семьи, возможностями учреждения. При выборе форм отдается предпочтение общению, пониманию, диалогу.

6. Принцип обратной связи. Она необходима для того, чтобы изучить мнение родителей по разным вопросам воспитания, деятельности группы. Воспитатели хотят знать: как реагируют родители на предложения и советы со стороны воспитателей, имеют ли встречные предложения.

РАЗДЕЛ 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:

1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы
Для развития детей группы в детском саду имеются функциональные
помещения для всестороннего развития воспитанников:

- Тренажерный зал со спортивно-игровым оборудованием, инвентарем, спортивным и модульными комплексами, сухим бассейном
- Музыкальный зал со специально оборудованной театральной зоной, с коллекциями современной и классической музыки, наборами русских народных и шумовых музыкальных инструментов, ролевыми костюмами и т.п.

Территория участка группы озеленена, оснащена прогулочной верандой. Участок оформлен в соответствии с разработанным педагогами тематическим проектом «Сказочная страна». Оборудован малыми архитектурными формами, клумбами, вазонами, декоративными фигурами

сказочных персонажей, что способствует организации разнообразной игровой деятельности детей и развитию воображения, творчества и общей моторики детей младшего дошкольного возраста.

Одним из важных условий достижения высоких результатов в полноценном развитии детей младшего дошкольного возраста является оснащенность группы современными техническими средствами. В нашей группе имеется магнитно-маркерная доска, CD/MP3-магнитолы «BBK», ноутбук «Acer – Extensa 4220». Использование этих технических средств позволяет более качественно и эффективно организовать процесс воспитания и развития воспитанников в группе.

Все оборудование в группе отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

3.1. Учебно-методическое сопровождение программы:

Формирование основ безопасности	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. 2-7 лет
Образовательная область «Познавательное развитие»	Протасова ЕЮ .Познание окружающего мира в раннем детстве. Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста 2-3 лет Ред. Каушкаль О.Н., Карпеевой М.В.Формирование целостной картины мира Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке
Формирование элементарных математических представлений	Помораева И.А.,Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Громова О.Е. Развиваем математические представления у детей раннего возраста
Образовательная область «Речевое развитие»	Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Ушакова О.С .Развитие речи и творчества дошкольников Ушакова О.С .Речевое развитие детей третьего года жизни Ушакова О.С . Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» группа раннего возраста (2-3 года) Грузова М.Ю. Занятия с детьми 2-3 лет. Музыкальное и художественное развитие

	<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. <i>Для работы с детьми 2-7 лет.</i></p> <p>Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» группа раннего возраста (2-3 года)</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми. 2-3 лет</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми. 2-3 лет</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p> <p>Художественное творчество и конструирование. Автор Л. В. Куцакова</p>
Образовательная область «Физическая культура»	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности мл группа 2-3 лет</p> <p>Фатхи О.Г., Сундукова А.Х. Физиология ребенка. Особенности развития . Третий год жизни</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p>

Режим дня в первой младшей группе №9 на 2023-2024 учебный год (2-3 лет)

Приём детей, утренний фильтр, прогулка.	6.00-7.20	Балаларны кабул итү, иртәнгө фильтр, саф наавада булу.
Подготовка к утренней гимнастике, Утренняя гимнастика	7.20-7.50	Иртәнгө гимнастикага әзерлек, иртәнгө гимнастика
Подготовка к завтраку. Совместная деятельность. Завтрак	7.50-8.30	Иртәнгө ашқа әзерлек, уртак әшчәнлек. Иртәнгө аш.
Игровая деятельность. Подготовка к образовательной деятельности. Совместная деятельность	8.30-8.45	Үен әшчәнлеге, балалар белэн әштә әзерләнүү, уртак әшчәнлек
ООД Пн 9.00-9.10 1п Второй завтрак 9.35 9.20-9.30-2п 15.20-15.30 Вт 9.10-9.20 Второй завтрак 9.25 15.20-15.30-1п 15.40-15.45-2п Ср 8.45-8.55 1п Второй завтрак 9.25 9.05-9.15-2п 15.20-15.30-1п 15.40-15.45-2п Чт 9.10 -9.20 Второй завтрак 9.25	8.45-9.30	ББЭ Дүш 9.00-9.10 1п Икенче иртәнгө аш- 9.15 9.20-9.30 2 п 15.20-15.30 Сиш 9.10-9.20 Икенче иртәнгө аш-9.15 15.20-15.30 -1п 15.40-15.45 2 п Чэр 8.45-8.55 1п Икенче иртәнгө аш-9.15 9.05-9.15 2п 15.20-15.30-1п 15.40-15.45-2п Пэн 9.10-9.20 Икенче иртәнгө аш-9.15

15.20-15.30 Пт 8.45-8.55 1п 9.05-9.15-2п 15.20-15.30	Второй завтрак 9.25		15.20-15.30 Жом 8.45-8.55 1п Икенче иртәнгә аш-9.15 9.05-9.15-2п 15.20-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.30-11.00	Саф һавага чыгыргы әзерлек, саф һавада булу.	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.00-11.30	Урамнан керү, су процедуралары, төшке ашқа әзерлек	
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	Төшке ашқа әзерлек, төшке аш.	
Гигиенические процедуры, сон.	12.00-15.00	Су процедуралары, көндезге йокы	
Пробуждение, оздоровительные мероприятия (корригирующая гимнастика)	15.00-15.10	Йокыдан уяну, чыныктыру чаралары,	
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20	Көндезге ашқа әзерлек, көндезге аш.	
Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя.	15.20-16.00	Шәхси эшчәнлек, аз хәрәкәтле уеннар, тәрбияче күзәтү астында мөстәкүйль эшчәнлек.	
Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин	16.00-16.30	Кичке ашқа әзерлек, кичке ашқа.	
Гигиенические процедуры, подготовка К вечерней прогулке.	16.30-16.50	Су процедуралары, кичке саф һавага чыгарага әзерлек	
Прогулка, уход детей домой	16.50-18.00	Кичке саф һавада булу, балаларны өйләренә озату.	

Примечание. В теплый период года занятия не проводятся. Физические упражнения и другие формы двигательной деятельности осуществляются на воздухе.

3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна в соответствии с требованиям ФГОС ДО.

Среда, окружающая детей в группе, обеспечивает безопасность жизни ребенка, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в группе является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»

2. Её цель – содействовать становлению ребёнка как личности.

Это предполагает решение следующих задач:

- Обеспечение чувства психологической защищённости (доверие ребёнка к миру)
- Создание положительного микроклимата в коллективе детей (психологическое здоровье)
- Формирование начал личности (базис личностной культуры)
- Развитие индивидуальности ребёнка (содействие развитию личности)
- Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Основные способы общения взрослых с детьми – понимание, признание, принятие личности ребёнка, умение стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольном учреждении:

- принцип позиции при взаимодействии
- принцип активности, самостоятельности, творчества
- принцип стабильности, динаминости
- принцип комплексирования и гибкого зонирования
- принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
- принцип открытости – закрытости
- принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Учитывая эти принципы, в групповом помещении организованы центры развития детей, способствующие разностороннему развитию всех воспитанников. Данные центры служат основой реализации программного

содержания воспитательно-образовательной работы с детьми. Каждый центр имеет свое предназначение:

- 1) Центр речи и познания (познавательное, речевое развитие).
Объединяет в себе такие образовательные области как «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
 - Центр «Речевичок» наполняемость: макеты, дидактические игры, художественная литература, альбомы с картинками по тематике недели.
 - Центр «В гостях у сказки» наполняемость: ширма, наборы кукольных театров, игрушки к сказкам, шапочки, маски животных.
 - Центр сенсорного развития «Радуга» наполняемость: разнообразные пирамидки, дидактические игры, пособия Монтессори и т. п.
 - 2) Центры творчества (художественно-эстетическое развитие) объединяет в себе такие направления как музыка и художественное творчество.
 - Центр музыки «Весёлые нотки» наполняемость: детские музыкальные инструменты, нестандартные шумовые инструменты.
 - Центр изобразительной деятельности «Весёлый карандаш» наполняемость: традиционные средства изодеятельности, раскраски для детей младшего возраста.
 - 3) Центр активной деятельности (социально-личностное развитие)
объединяет в себе такие образовательные области как «Социально-коммуникативное развитие»
 - Центр «Играочка» наполняемость: разнообразные игрушки, детское игровое оборудование, игрушки заместители, ролевые атрибуты.
 - Центр «Самоделкин» наполняемость: мягкие модули, разнообразные наборы конструкторов, кубики, машинки.
 - 4) Центр здоровья (физическое развитие)
 - Центр «Здоровячок» наполняемость: спортивное оборудование (мячи, скакалки, кегли, мешочки для метания и т.п.),дидактические игры и пособия для развития мелкой моторики, массажные мячи, нестандартное оборудование (массажные коврики, дорожки с пуговичками) для профилактики плоскостопия и совершенствования основных движений.
- Все это позволяет детям заниматься в одно и то же время разными видами деятельности в соответствии со своими желаниями и интересами, не мешая друг другу.

